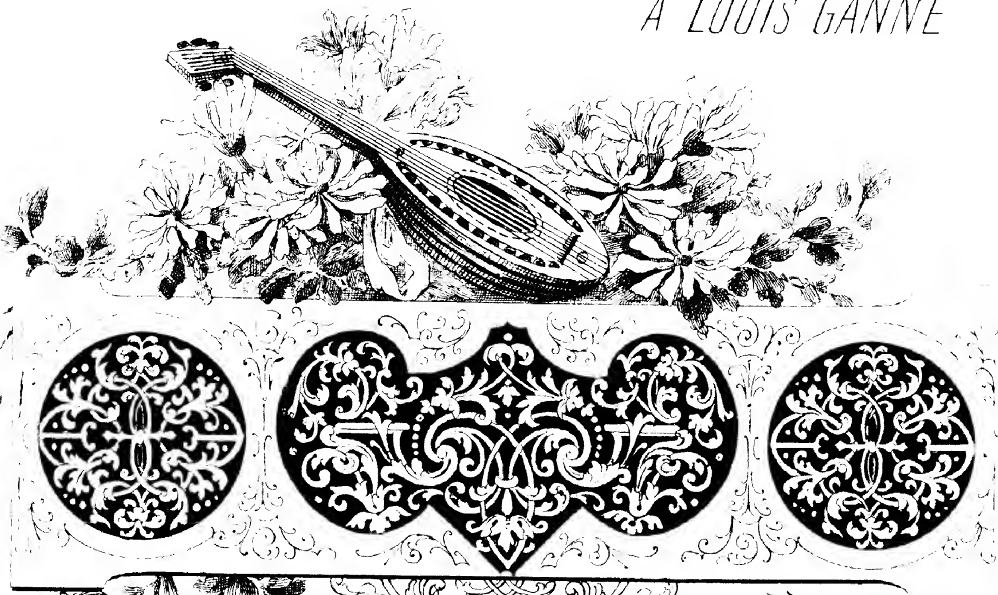
A LOUIS GANNE



Sérénade à Colombine

POUR PIANO

PAR

GABRIEL PIERNÉ

Op: 32

Partition Orchestre net 3f
Parties d'Orchestre net 4f

Prix : 6f

Paris, **ENOCH & Cie**, Editeurs
27, Boulevard des Italiens

Dépositaires exclusifs pour l'Italie **CARISCH & JÄNICHEN** *Milan*

Brunswick HENRY LITOLFF'S VERLAG.

à Louis GANNE.

SÉRÉNADE À COLOMBINE

POUR PIANO

GABRIEL PIERNÉ.

Op. 32.

Très vite. 108 = ♩.

PIANO.

p mordant.

m.d.

Facilité.

m.g.

Mouvt de Valse animée. 176 = ♩

una corda

léger (scherzando.)

gai.

Ped.

Ped. à chaque mesure.

E. & C. 2432.

tre corde.

una corda.

8

sf

sf

molto espress e sost.

f legato.

tre corde.

molto

sf

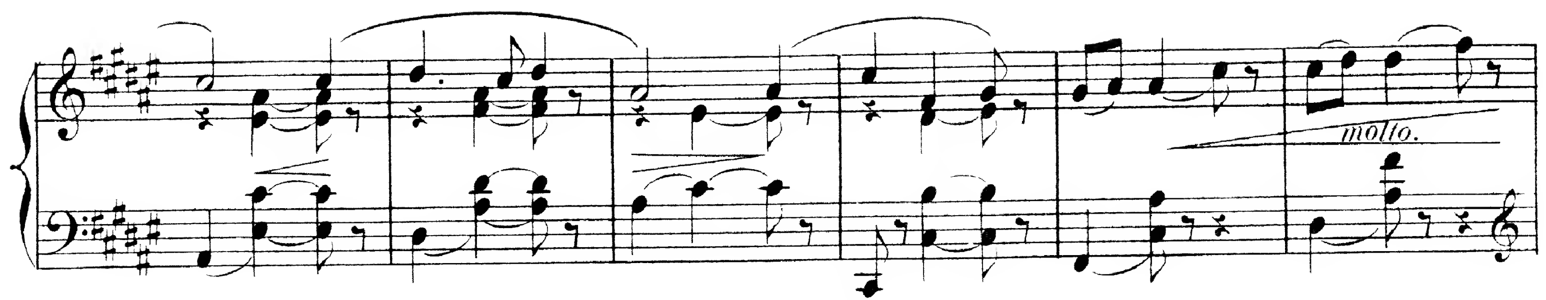
p

mf

p

pochissimo rit. a Tempo.

p

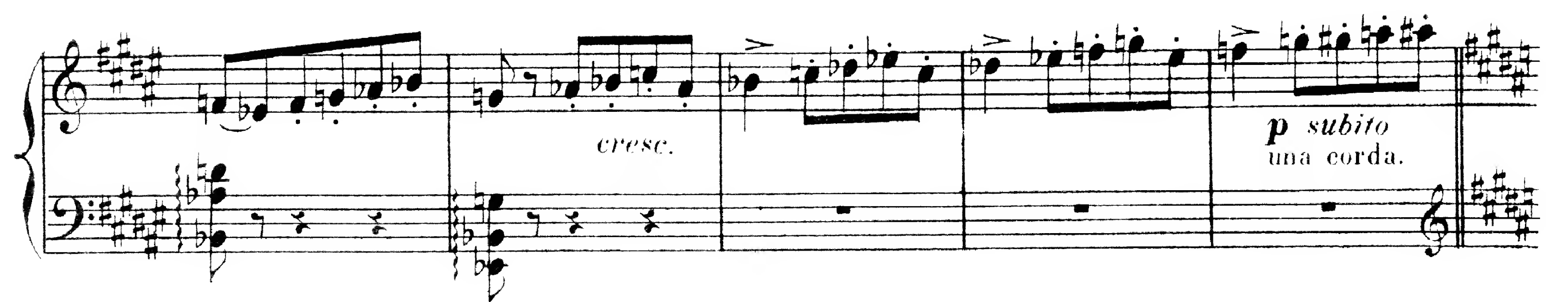

molto.


sf


a Tempo.
poco rit.
rubato.
sf
sf


sf
sf
sf
sf


sf
sf
sf
sf
sf
sf


cresc.
p subito
una corda.

sf

sf

p

sf

sf

mf tre corde.

pp una corda.

mf

p

sost.

tre corde













Paris, Imp. E. DUPRE, rue du Delta, 26.

NOUVELLES MÉLODIES

PARTOUT — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de CH. FUSTER.
All° vivo.
Par_tout où l'amour__a passé l'air em_baume et rit l'air

TOI! — 2 tons, Chaque 4f — Poésie de M. J. THENARD.
Andante.
Toi, rien que toi, toujours toi, _ Soit que la nuit fut triste

VIATIQUE — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de EUGÈNE MANUEL
Moderato.
Si vous voulez chanter __ il faut croire d'a_bord, Croi_

RONDE D'AMOUR — Prix: 5f — Poésie de CH. FUSTER.
All° vivo
Ah! si l'a_mour pre_nait ra_ci_ne, J'en plan_te_rais

RAVANA — Prix: 5f — Poésie de E. CABROL.
All° energico.
Il est u_ne fo_rêt loin_tai_ne__Qui s'é_tend par de_là

RESSEMBLANCE — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de JEAN RAMEAU.
Andante. p dolce
J'eus un père très-doux, il dort sous u_ne pier_re;

CHANSON ESPAGNOLE — 3 tons, Chaque 5f — paroles françaises d'ARMAND LAFRIQUE.
Allegro. mf
Brille en_co_re nuit d'Es_pa_gne Res_plen_dis
Due_no mi_o pren_da__mi_a Tu___ sol

ESPOIR — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de CH. FUSTER.
Con moto. mf
Ne dis pas que l'espoir à tout ja_mais t'a fui,____

SANS AMOUR — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de CH. FUSTER.
Moderato. mf
Oh! comme je les plains pour_tant ceux dont l'âme est

LE CIEL EST BLEU — 2 tons, Chaque 5f — Poésie de CH. FOLEY.
Allegretto. p
Comment peut-on di_re qu'il pleut? Où voit-on poindre

MANDOLINE — Prix: 5f — Poésie de CH. FOLEY.
Allegro. mf
Sous le bal_con de Mo_na Flor J'ai chanté sur ma man_

C. CHAMINADE
ŒUVRES NOUVELLES pour le PIANO

SONATE en Ut mineur — Prix: 5f net — Op: 21
All° appassionato. md. cresc.

PRÉLUDE pour orgue ou piano. — Prix: 6f — Op: 78
And^te con moto. mf

2e VALSE — Prix: 7f50 — Op: 77
Ped ___ Ped ___ Ped ___ Ped ___

CHANSON NAPOLITAINE — Prix: 5f — Op: 82
Allegro. p p
Ped ___ * Ped ___ * Ped ___ * Ped ___ * Ped ___

RITOURNELLE — Prix: 5f — Op: 83
And^te con moto. ben cantando.

1er PRÉLUDE en La mineur — Prix: 6f — Op: 84_1
All° mod^to ff
Ped Ped Ped Ped Ped Ped

2e PRÉLUDE en Fa majeur. — Prix: 6f — Op: 84_2
And^te con moto. mf

3e PRÉLUDE en Ré mineur. — Prix: 6f — Op: 84_3
All° mod^to f energico.

Fleurot Gr.

H. Villet

Paris, ENOCH & Cie Editeurs, 27 Boul^d des Italiens.
London, ENOCH & SONS, 14 & 14a Great Marlborough Street W.
New-York, BOOSEY & Co
Imp. Dupré N° 20 bis